

Présents :

Isabelle BELLATON
Christiane CHABERT
André LATTAY
Pierre MEGROT
Mireille SUZANNE
Pierre TALOU
Marie-Bernadette TALOU

1 L'élargissement du Conseil d'administration

3 nouveaux membres sont proposés : Jean-Luc Timoleonthos, neveu de Michel, Marie-Bernadette Talou, Pierre Mégrot. Ces candidatures sont adoptées à l'unanimité et seront entérinées lors de la prochaine A.G. Le poste de secrétaire attribué à I. Bellaton sera désormais occupé par M-B Talou. Quant à Isabelle, un poste spécifique correspondant à ses compétences de «Responsable de la communication» lui est attribué.

2 Les contacts avec les adhérents

Création d'un bulletin de liaison qui sera envoyé aux adhérents, aux sympathisants et toutes personnes intéressées. Il informera sur la vie de notre association (expositions, projets, réalisations, etc.). Il est proposé aussi d'utiliser le site WEB, Facebook et Twitter pour toucher un public plus large et plus réactif. De tous nous attendons et espérons des idées pour recruter de nouveaux membres, pour rechercher des lieux d'exposition, pour promouvoir l'image de Michel...

3 Le patrimoine de l'association

Œuvres transférées de Louvain : le Christ Juge et l'Adoration des Mages, actuellement stockées chez A. Lattay. Les dimensions de ces toiles (15,08 et 13,38 m2) et leur état de fragilité imposent de trouver un lieu d'exposition permanent. La chapelle N-D de La Roche à Levis St Nom (78), en cours de restauration, pourrait convenir lors d'une exposition des œuvres d'art sacré de Michel.

Un autre élément de notre patrimoine est la photothèque constituée par Isabelle «Trésor de l'association» qui contient les photos des toiles, dessins, gravures, illustration, lettres, etc. que chacun possède ou à déjà pu localiser. Énorme tâche consistant à dater, trouver les éléments pour décrire, identifier, classer et rendre accessible cette base de données, retoucher aussi certaines photos pour les rendre exploitables. Chacun de nous se doit d'adresser à Isabelle l'état des œuvres en sa possession avec indication des supports, formats, datation et photos en HD, sauf évidemment celles déjà répertoriées. Merci à Isabelle pour ce travail de titan.

4 Gestion financière

André communique l'état de la trésorerie qui est positif. Mais il pointe le faible montant des cotisations. Où trouver de l'argent ? Recherche de mécénat ? Dans cette optique, concernant le projet (lointain) d'éditer un livre d'art sur l'œuvre de Michel, Isabelle estime qu'il faudrait d'abord faire connaître l'artiste, Michel Timoleonthos, par un travail de communication en profondeur à l'occasion des expositions, par exemple.

5 Subvention et mécénat

Un dossier de demande de subvention a été monté par A. Lattay et déposé au Conseil général de l'Yonne qui a fait réponse ... et refus. Toutefois le lourd travail de justification de la demande pourra être réutilisé ultérieurement le cas échéant. A ce sujet il faudra envisager le changement d'implantation de notre siège social, sans doute dans la région parisienne.

6 Réactivation de la boutique

Un devis est demandé à Isabelle pour rééditer les cartes postales.

7 Musées (Arles, Paris)

Lecture du courrier de J-M Rouquette (09/2010) qui pense que le musée Réattu à Arles doit toujours avoir la grande toile de la Crucifixion et peut-être quelques études. Lecture aussi de la lettre envoyée à Madame Moutaschar, conservateur du musée Réattu, (06/2011) dans le but d'obtenir une photo de cette toile. N'ayant pas eu de réponse de sa part, une nouvelle lettre lui a été envoyée début août réitérant cette demande.

Un courrier a aussi été envoyé au conservateur du Musée d'Art moderne de Paris afin d'obtenir photo et références techniques d'un «Grand Christ» toile qui aurait été achetée fin 1951 par Bernard Dorival (réponse le 30 août : «l'œuvre serait plutôt au Centre Pompidou», un courrier y sera donc adressé).

8 Prochaine exposition et projets

Une exposition sur le thème «Arbres et Oiseaux» est prévue à Uzès (Gard) du 18 juin au 1er juillet 2013.
Une exposition «Art sacré» pourrait être envisagée à Arles dans la chapelle du domaine d'ACTES SUD en 2014.

9 Tapisseries d'Aubusson

Les deux œuvres choisies, une «Station du Chemin de Croix» et «La femme à l'oiseau» ont été vendues chacune à deux particuliers. Les tapisseries seront livrées fin 2012.



Notre équipe se renforce...

Le CA proposera à la prochaine assemblée la candidature de **3 nouveaux membres** :
-Marie Bernadette Talou
-Pierre Mégrot
-Jean Luc Timoleonthos, neveu de Michel.
Ils apporteront leurs compétences liées à leurs souvenirs de Michel Timoleonthos.

Un lien entre nous...



Comme toute association digne de ce nom, nous nous devons d'avoir un bulletin. Mais nous souhaitons surtout que ce bulletin soit un lien entre nous, un lien nécessaire pour échanger des idées ; nous avons besoin d'instaurer entre nous un dialogue pour rendre notre association vivante. Notre seule richesse est votre présence à nos côtés pour nous aider dans nos recherches et nos actions.

Nous sommes ouverts à toutes les suggestions, toutes les propositions pour accéder au but que nous nous sommes fixé : faire connaître au plus grand nombre l'œuvre de Michel Timoleonthos et aussi dans la mesure du possible, l'homme qu'il a été.

Dans un premier temps, nous avons essayé de répertorier les toiles, les aquarelles, les dessins et collages dont nous connaissons les propriétaires et une photothèque est en cours de réalisation. Il reste beaucoup d'œuvres éparpillées, en France et peut-être à l'étranger qu'il faudrait arriver à localiser pour que leurs propriétaires puissent nous en communiquer les photos. Notre projet, que nous ne voudrions pas trop lointain, étant d'éditer un livre sur l'ensemble de l'œuvre de Michel Timoleonthos et sur sa vie.

Pour terminer sur une note qui fait toujours plaisir (!), nous rappelons à ceux qui l'auraient oublié, la cotisation 2012, et bien entendu nous ne sommes pas opposé à la réception de dons...

**Nous vous remercions de votre présence parmi nous.
Faites vivre notre association «Les Amis de Michel Timoleonthos» !**

Pierre Talou, *Président des Amis de Michel Timoleonthos*

Dans ce numéro...

Exposition TIMOLEONTHOS «Arts sacrés et autres œuvres» Vézelay - mai 2011	2
Exposition et soirée Dom Angelico SURCHAMP Mars 2012	3
Résumé du Conseil d'Administration du 31 juillet 2012	4



Les amis de
Michel Timoleonthos

Pierre Talou : 02 97 65 56 66
Contact AMT INFO
André Lattay : 06 08 53 91 72
contact@timoleonthos.com

www.timoleonthos.com

Exposition TIMOLEONTHOS «Arts Sacrés et autres œuvres» Vézelay - Mai 2011

Une exposition d'Art sacré où les visiteurs ont pu découvrir et admirer des œuvres de Michel jamais exposées jusque ce jour...

Première grande exposition d'Art Sacré conçue par l'association, le choix de Vézelay semblait évident compte tenu du parcours de Michel aux côtés des Bénédictins de l'Abbaye de la Pierre-qui-Vire dans les années cinquante.

Il y séjourna en effet et produit de nombreuses toiles qui restèrent propriétés de l'Abbaye.

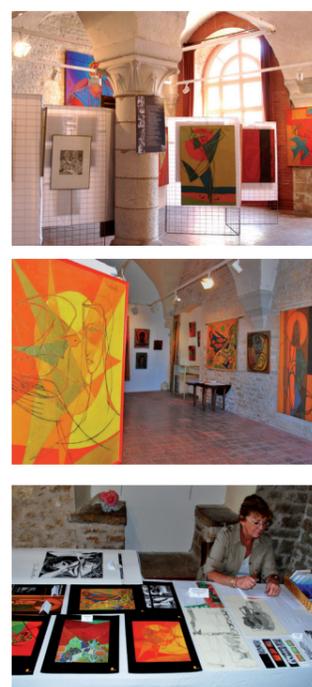
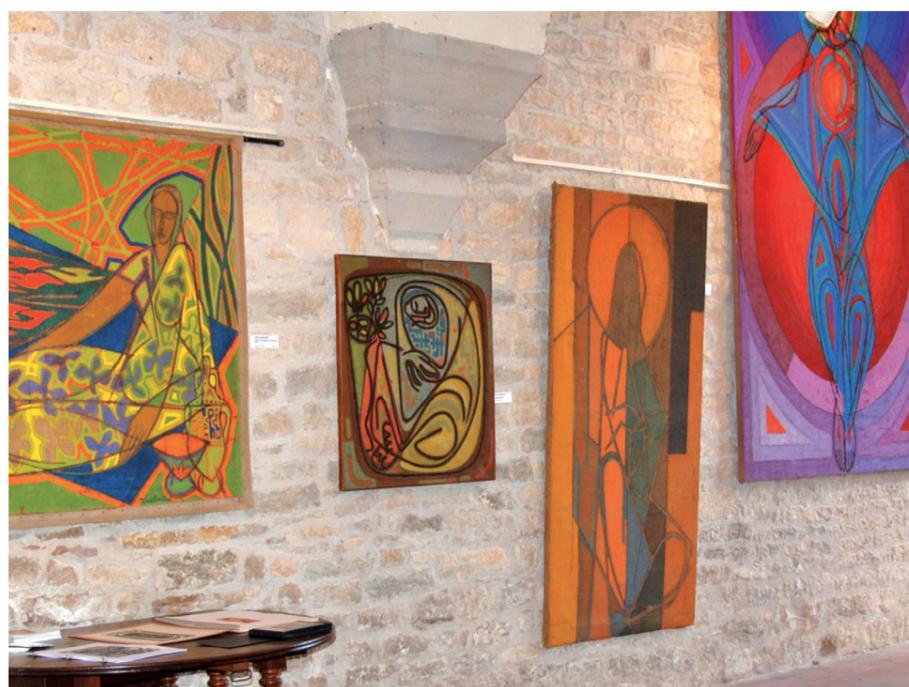
Cinq de ces toiles majeures présentées lors de l'exposition ont d'ailleurs été gracieusement prêtées par le Monastère.

Ces tableaux confidentiels jusqu'alors, présentent un grand intérêt tant en matière d'Art Sacré que de talent artistique, l'on y perçoit son engagement religieux, son sens inné des couleurs et sa sensibilité singulière.

Les visiteurs ont également pu admirer des linogravures dont la série des «Chansons de geste» ainsi que de nombreuses autres œuvres, essentiellement des toiles datant des années 60.

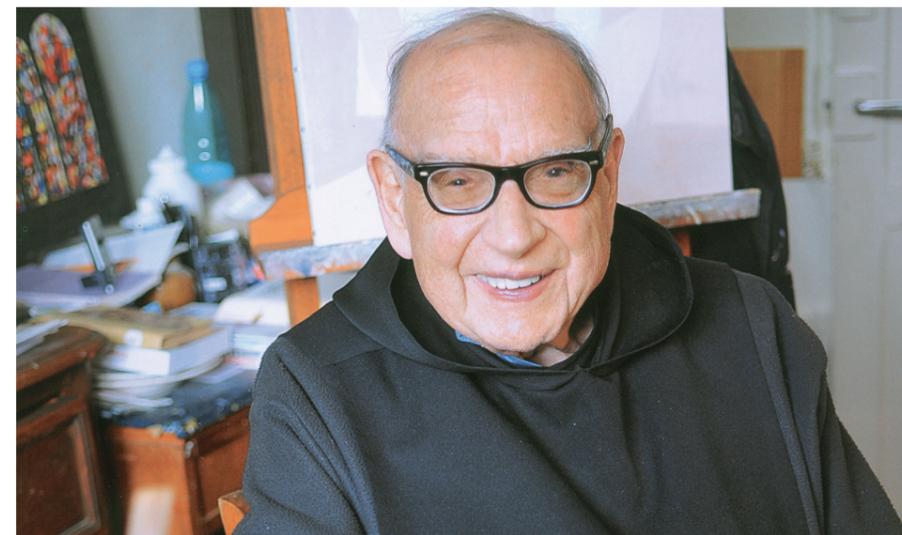
Les nombreux témoignages des visiteurs attestent de l'impact positif et profond des œuvres de Michel et de l'intérêt qu'elles présentent pour un large public.

Ce succès nous encourage à continuer le travail de fond entrepris pour faire connaître son œuvre au plus grand nombre.



Exposition «Itinéraire d'un Passeur de beauté» DOM ANGELICO SURCHAMP

Durant l'exposition, Dom Angelico Surchamps a été distingué de la croix de la Légion d'Honneur...



Né en 1924, ce moine bénédictin, spécialiste de l'art roman, disciple d'Albert Gleizes et créateur de la revue «Zodiaque» est reconnu pour l'ensemble de ses travaux (écrits, peintures, fresques...).

Du 31 mars au 13 mai 2012, à Evry l'exposition «Itinéraire d'un Passeur de beauté» a permis au plus grand nombre de découvrir ces œuvres.

Le 2 avril 2012, le ministre de la culture Frédéric Mitterrand lui remettait la Croix de la Légion d'Honneur.

Ce même jour et sur l'invitation de Maryse Dussoulier, responsable de «Beaux Art Magazine» et attachée de presse de Dom Angelico dans le passé, j'ai représenté notre Association à la soirée destinée à promouvoir la sortie d'un numéro spécial qui lui était consacré.

De nombreux amis attendaient déjà notre héros du jour, qui arrive enfin précédé de Frère Luc, souriant en costume de ville, sa décoration bien visible.

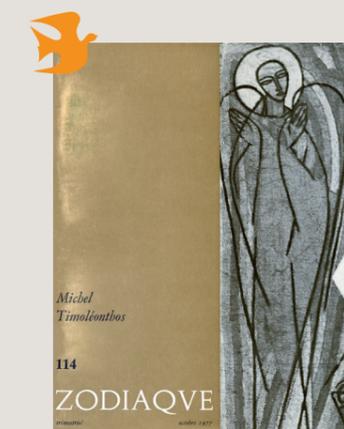
Je m'approche pour féliciter cet homme si humble qui respire la bonté et qui me dit alors «Je préfère la petite croix que voici...(en me montrant le christ), mais je sais que mes parents là-haut me regardent et qu'ils sont fiers et heureux pour moi». Il m'a également parlé de notre exposition de Vézelay consacré à Michel Timoléonthos. J'ai ressenti tout l'amour qu'il lui porte encore et, aussi, son admiration pour son œuvre. Il ajoute que ce serait formidable de faire une exposition commune Frère Yvan, Michel Timoleonthos et lui-même.

En quittant cette soirée, j'avais en tête ce projet d'exposition, une autre occasion pour l'Association de mettre en valeur les œuvres de Michel.

Mireille Suzanne
Vice Présidente



Dom Angelico Surchamp et Monsieur le ministre de la culture Frédéric Mitterrand.



Dom Angelico Surchamp a entretenu avec Michel Timoleonthos, une importante correspondance qu'il a publiée dans la revue Zodiaque n° 114, d'octobre 1977.